

02. Februar
– 13. Mai 2018



AMURS



GEBaute LIEBSCHAFTEN



ARCHITEKTUREN VON BEARTH & DEPLAZES ARCHITEKTEN



AMURS

Gebaute Liebschaften
Architekturen von
Bearth & Deplazes Architekten



02. Februar
– 13. Mai 2018



- 1 | Künstlerhaus Marktoberdorf | Museum für zeitgenössische Kunst |
- 2 | Sesselbahn Carmenna in Arosa |
- 3 | Weingut Gantenbein in Fläsch | Fotos: Ralph Feiner

RÜCKSEITE

- 1 | Künstlerhaus Marktoberdorf | Museum für zeitgenössische Kunst | Foto: Ralph Feiner
- 2 | 3 | Monte Rosa Hütte in Zermatt | Foto: Tonatiuh Ambrosetti
- 4 | Hallenbad, Spa & Sportzentrum in St. Moritz | Foto: Ralph Feiner

Die Ausstellung „Amurs“ (Liebschaften) zeigt die Leidenschaft für Architektur von Bearth & Deplazes. Im Mittelpunkt steht das Künstlerhaus Marktoberdorf, das sich seine eigene Architektur einverleibt sowie weitere Architekturprojekte der bekannten Schweizer Architekten: die neue Monte Rosa Hütte in Zermatt, die Sesselbahn Carmenna in Arosa, das Turmhaus in Sevgein, das Haus auf Sechs Pfeilern in Schaan, das Bundesstrafgericht in Bellinzona, das Hallenbad, Spa & Sportzentrum in St. Moritz, das Weingut Gantenbein in Fläsch, den ÖKK-Hauptsitz in Landquart.

Die Bauten werden anhand großformatiger, hinterleuchteter Fotografien von Ralph Feiner und von Tonatiuh Ambrosetti vorgestellt, in denen der Landschafts- und Ortsbezug anschaulich zum Ausdruck kommt. Die Ausstellung „Amurs“ vereint Architektur, Fotografie, Raum und Licht zu einer sinnlichen Erfahrung.

Das Architekturbüro wurde 1988 in Chur von Valentin Bearth und Andrea Deplazes gegründet. Seit 2005 ist Daniel Ladner der dritte Partner. Im Spannungsfeld typologischer Recherchen und traditioneller wie zeitgenössischer Baupraktiken entwickelten die Partner ein eigenes Werk und prägen seitdem die Schweizer Architekturszene.

Ein wichtiges Charakteristikum ihrer Architektur ist die sorgfältige Wahl der Baumaterialien – wie etwa Holz, Sichtbeton, Glas, Metall – und der stete Dialog mit dem örtlichen Umfeld. So heben beispielsweise Glasfronten sowohl durch Spiegelungen als auch durch Transparenz die Grenzen zwischen Innen und Außen auf: Zum einen wird die Landschaft durch Spiegelungen reflektiert, zum anderen wird Sie durch die Transparenz in das Rauminnere gezogen. Diese enge Verknüpfung der Bauten mit der Umgebung wird durch die Fotografien besonders deutlich. Die Gebäude – wie etwa die neue Monte Rosa Hütte in Zermatt – scheinen mit der Landschaft zu verschmelzen oder heben sich – wie das Künstlerhaus Marktoberdorf – markant ab, ohne dabei das örtliche Umfeld in seiner Harmonie zu stören.

Künstlerhaus Marktoberdorf | Kemptener Str. 5 | 87616 Marktoberdorf
Öffnungszeiten Di bis Fr 15 – 18 Uhr | Sa, So 14 – 18 Uhr

Es geht um Verortung, im übertragenen und im wörtlichen Sinn: Verortung in einer Kultur und Verortung an einem spezifischen Ort. Ob Wohnhäuser, Bürogebäude oder öffentliche Bauten, sie alle erzeugen einen spannungsvollen Dialog zum unmittelbaren Kontext. Die Architekturen erschaffen eine physische Präsenz, die bezweckt und fördert, dass sich Menschen mit einem Ort anregend identifizieren können.

ARCHITEKTURVORTRÄGE

Architekturvortrag von Daniel Ladner | Termin: Di, 20.02.18

Architekturvortrag von Valentin Bearth | Termin: Fr, 06.04.18
Beginn: jeweils 19 Uhr | Kosten zu den Architektenvorträgen: 5 Euro

ARCHITEKTURFÜHRUNG

Ralf Baur führt durch die Architektur des Künstlerhauses, dem ersten Museumsbau von Bearth & Deplazes | Termine: So, 18.02.18 | So, 11.03.18 | So, 15.04.18 | So, 13.05.18 | Beginn um 15 Uhr | Kosten: 5 Euro inkl. Führung

KUNST | KAFFEE | KUCHEN | SONNTAGSFÜHRUNG

Führung durch die Ausstellung mit anschließend Kaffee und Kuchen im Künstlerhaus | Führung: Urte Ehlers, Kunsthistorikerin | Termine: So, 25.02.18 | So, 22.04.18 | So, 06.05.18 | Beginn um 15 Uhr | Kosten: 5 Euro inkl. Führung, Kaffee und Kuchen | Beschränkte Teilnehmerzahl | Anmeldung erwünscht

OFFENE WERKSTATT KONSTRUKTION

Stuhlbau-Workshop in Zusammenarbeit mit dem Atelier Werkstatt Marktoberdorf | Wir entwerfen und konstruieren an zwei Tagen unseren eigenen Stuhl aus verschiedenen Materialien. In dem Konstruktionsworkshop möchten wir Prozesse vermitteln und erlebbar machen, die für Architekten und Produktdesigner eine zentrale Rolle beim Gestalten von gebauten Räumen und Objekten einnehmen.

Termine: Sa, 14. und So, 15.04.18 | Kosten insg.: 10 Euro | Für Kinder und Jugendliche von 10–18 Jahren | Nur mit Anmeldung

KONTAKT UND INFORMATION

Künstlerhaus Marktoberdorf | Museum für zeitgenössische Kunst
Tel 08342 918337 | mail@kuenstlerhaus-marktoberdorf.de | www.kuenstlerhaus-marktoberdorf.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Di bis Fr 15 – 18 Uhr | Sa, So, feiertags 14 – 18 Uhr
Eintritt 5 Euro | 3 Euro ermäßigt | Kinder bis 12 Jahre frei