

Familie Paul Breitkopf-Preis 2017

Ralf Dieter Bischoff, Nürnberg

WEGen #3 (Auflage: 7 + 1)

Fotografie, Lambda-Abzug hinter Acrylglas,
Schattenfugenrahmen

130 x 90 cm

2,200 Euro

Die hochformatige Fotografie einer Waldlichtung, einer bewaldeten Schlucht vielleicht, erfordert einen zweiten, dritten Blick. Eine karge, schwarzgrundierte Farbigkeit mit grüner Überlagerung lässt das uralte Thema der Landschaft aufscheinen und abstrahiert es gleichzeitig in ein schwer greifbares Helldunkel. Der Versuch, eine benennbare topographische Situation zu fassen zu bekommen, muss scheitern.

Erinnerungen – an eigene mystische Erlebnisse in der Natur, an Naturempfindungen, die historische Landschaftsmalerei in uns ausgelöst hat – werden wach.

Ralf Dieter Bischoffs gekonnter Umgang mit dem Medium der Fotografie, die zeichnerische Effekte, die Überlagerungen, überzeugen trotz oder gerade wegen der Fülle an fotografischen Bildern, die unsere Gegenwart fluten.

Kurzvita

1981* in Kempten

2009 Abschluss Diplom Designer (Schwerpunkt Fotografie)

2010-2013 Dozent an der European School of Design Frankfurt

seit 2015 Lehrauftrag an der Hochschule Biberach

seit 2008 zahlreiche Ausstellungen, Ausstellungsbeteiligungen und Kunstmessen